

# Apero collodion

1851 - 2017

*Envie de remonter  
le temps et de vous  
faire tirer le portrait  
à l'ancienne sur une  
plaque de verre ?*



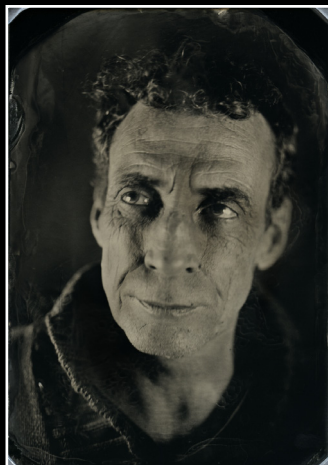
C'est un véritable laboratoire photographique qui est installé dans votre salon à côté d'un studio itinérant où il ne vous restera qu'à prendre place.

*Entre amis,  
en famille,  
ou pour un  
événement  
de la vie.*

**Organisons ensemble ce moment !**

Tout est possible :

Nous nous mettons d'accord sur la durée, le nombre d'invités, sur un forfait ou du prix par personne. Vous vous chargez de réunir les participants et de leur demander d'apporter ce qu'ils ont envie de partager. De mon côté je m'occupe de la mise en place du studio et du labo-mobile.



**Prendre contact :**

Steadam@gmail.com  
@stephaneadam44  
0 626 695 773

**1  
verre de  
Collodion  
offert !**

## **La photographie au collodion humide**

Le collodion est un liquide sirupeux auquel on ajoute deux sels (iodures et bromures). Ainsi transformé, le collodion officinal devient collodion photographique. Après avoir enduit une plaque de verre de collodion, celle-ci est plongée dans un bain de nitrate d'argent pour être rendue sensible à la lumière. La photographie doit être prise dans le quart d'heure. Sec, le collodion serait hermétique aux produits chimiques qui doivent le modifier par la suite.

Historiquement, c'est en 1851 que Frederick Scott Archer, décrit le procédé du collodion, qui va faire entrer la photographie dans une nouvelle ère, en abaissant le temps d'exposition. On passe ainsi de quelques minutes à quelques secondes!

